## Årsplan 6 KO: Kopioriginal \* Har forenklet tekst

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 34–36** (3 uker) | **Kapittel 1:**  **Lek med ord** | **Mål:**  Ha lest, tenkt over og tolket ulike dikt  Beskrive det du ser for deg | **Mål:**  **Lese dikt høyt**  **Finne ord å legge trykk på** | **Mål:** Kunne slå opp i en ordbok  Søke i digitale ordbøker | **Mål:**  Skrive dikt ut fra skriverammer | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (33) |
| 34 | **Kapittelåpning**  (6–9)  **Tema:**  Lese og skrive tekster som er kreative i form og innhold | **Lesestrategi:**  Beskrive det du ser for deg når du leser (10–11)  **Tekster:**  Et spørsmål om glede  (12–13)  Kåre med håret (14–15)  Slips – Snurresurr (16–17) |  | **Ordbetydning:**  synonym, antonym, homonym, hyperonym  (38–39)  (KO 11 og 12) | **Dikt** (44) | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?** (47) |
| 35 |  | Ugledikt III (26–27)  Kulturuke (25)  Fru Andersen har hump i halen\* (20–24) (KO 9) | **Høytlesing av dikt**  (36–37) | **Å bruke ordbok:** Oppslagsform av verb (40–41) | **Skrivestrategi:** Skrive ved hjelp av skriverammer(45)  Oppgave 1 og 2 (46) |
| 36 |  | **Tekster (velg blant):**  Røverspråk (18–19)  Andre boller (28–29)  Presten i Nibbleswicke\*  (30–35) (KO 10) |  | Oppslagsform av substantiv (42–43)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Ordbetydning | Skrive dikt Oppgave 3–4 (side 46)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Dikt |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 37–41** (4 uker) | **Kapittel 2: Fri fantasi** | **Mål: L**ese, tenke over og tolke ulike fantasytekster  Stille huskespørsmål  Stille tenkespørsmål | **Mål:** Opptre i en rolle  Kunne sette deg inn i en gitt situasjon | **Mål:**  Vite forskjellen på sterke og svake verb | **Mål:** Kunne skrive egen fantasytekst med utgangspunkt i en annen tekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (47) |
| 37 | **Kapittelåpning**  (48–51)  **Tema:** Lære om fantasysjangeren.  Leve seg inn i en fantasiverden. | **Lesestrategi:**  Lag spørsmål til teksten  (52–53)  **Tekster:**  Harry Potter (54–56) |  | **Verb:**  Bøying av verb (102–103)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Verb | **Fantasy** (108–113)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Fantasy  Oppgave 1 (114) | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?** (115) |
| 38 |  | Sarin i Svoveldalen (57–61)  Heldigvis hadde jeg melka (64–70) | **Rollespill** (100–101) | Bøying av verb (104–105) | **Skrivestrategi:** Skrive med utgangspunkt i en annen tekstOppgave 2 (114) |
| 39 |  | Sangen om tante Nessie  (62–63)  Alice i eventyrland\* (74–82) (KO 13) |  | Svake og sterke verb (106–107) | Skrive fantasyfortelling:Oppgave 3 (114) |
| 40 (41) |  | **Tekster** **(velg blant):**  Tannlegen og krokodillen  (71–73) Skammarens dotter\* (83–88)  (KO 14)  Den uendelige historien\*  (89–99) (KO 15) |  | Verb (KO 16, 17 og 18) | Oppgave 3 (114)  Ordriket.no: Skrive-inspirasjon: Fantasy |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 42–45** (4 uker) | **Kapittel 3: Rett på sak** | **Mål:**  Lese reportasjer og saktekster  Bruke tankekart for å organisere og forstå teksten | **Mål:**  **Lage en muntlig reportasje** | **Mål:** Vite for-skjellen på kon-krete og abstrakte  substantiv. | **Mål:** Skrive reportasje Organisere ved å sette notater og stikkord inn i et tankekart | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (61) |
| 42 | **Kapittelåpning**  (116–119)  **Tema:**  Være opptatt av hva som skjer i verden. Lære om reportasjer. | **Lesestrategi:**  Lag tankekart(120–121)  **Tekster:**  Norsk nobelpris i medisin\* (122–127) (KO 19) |  | **Substantiv:**  Bøying av verb (154–156)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Substantiv | **Reportasje**  (160–162)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Reportasje | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?** (167) |
| 43 |  | Sjakkfeber i Norge (128–131)  Vil krysse isbreer før de smelter\* (142–145) (KO 21) | **Muntlig reportasje**  (152–153) |  | **Skrivestrategi:** Skrive ut fra notater og stikkordOppgave 1 og 2  (163–165) |
| 44 |  | Hva er mobbing? (146–149) | Muntlig reportasje (152–153) | Konkrete og abstrakte substantiv  (157–159) | Lag reportasje  Oppgave 3 (166)  Strukturert tankekart (KO 25) |
| 45 |  | **Tekster (velg blant):**  Føler at jeg holdes utenfor (150–151) Promp til 140 millioner  (132–135) Doktor Proktors prompe-pulver\* (136–141) (KO 20) |  | Substantiv  (KO 22, 23 og 24) | Lag reportasje  Oppgave 3 (166)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Reportasje |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 46–48** (3 uker) | **Kapittel 4: Blikk for bilder** | **Mål:**  Lese og tolke bilder  Bruke tokolonnenotat for å beskrive og dele tanker | **Mål:**  Si meningen din om bilder og begrunn det | **Mål:**  Kunne skrive ord med kj-lyd riktig | **Mål:**  Skrive en bildeanalyse | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (75) |
| 46 | **Kapittelåpning**  (168–169)  Å lese et bilde (170–173)  **Tema:** Å studere, beskrive og analysere bilder | **Lesestrategi:** Tokolonnenotat (174–175)  **Tekster:**  Portrett (176)  Selvportrett (177)  Selfie (178) |  | **Kj-lyd**  (190–191)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Kj-lyd | **Bildeanalyse** (194–195)  Ordriket.no Skriveverktøy:  Bildeanalyse | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?** (199) |
| 47 |  | En karakter illustrert på ulike måter (179)  Eventyret om Rødhette  (KO 27)  Et bearbeidet maleri  (180–182) |  | (192–193)  Ord med kj-lyd (KO 28 og 29) | **Skrivestrategi:** Tokolonnenotat(196)  Oppgave 1 og 2 (197)  Oppgave 4 (198):  Forberedes som hjemmearbeid (ta bilde) |
| 48 |  | Gatekunst (183 – 185)  Filmplakat (186)  Reportasjebildet (187) | **Diskusjon** (188–189) |  | Oppgave 3 og 5  (197–198)  Ordriket.no Skriveinspirasjon:  Bildeanalyse |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 49–2** (3 uker) | **Kapittel 5: Jeg lurer på** | **Mål:** Lese tekster for å finne ut noe du lurer på  Kunne gjenfortelle ved hjelp av nøkkelord | **Mål:**  Vise oppmerk-somhetssignaler i en samtale | **Mål:**  Kunne skrive ord med sj-lyd riktig | **Mål:**  Bruke femtrinnsskisse til å skrive en saktekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (87) |
| 49 | **Kapittelåpning**  (200–203)  **Tema:** Å undre seg og søke informasjon om det en lurer på i saktekster. | **Lesestrategi:** Nøkkelord(204–205)  **Tekster:**  Hva skjer når vi blir forelsket? (206–208) Hvorfor kommer det tårer når jeg kutter løk? (209–210) |  | **Sj-lyd**  (240–241)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Sj-lyd | **Saktekst** (244–246)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Saktekst | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?** (249) |
| 50 |  | Sånn funker kroppen\*  (211–215) (KO 30)  Har du tenkt (216–217)  Hvordan virker en bakterie\* (218–222) (KO 31) |  | (242–243)  Ord med sj-lyd  (KO 34 og 35) | **Skrivestrategi:** Femtrinnsskisse  (247–248)  Skriv saktekst:  Oppgave 1 (248) |
| 1–2 |  | **Tekster (velg blant):**  Hvordan verden ble til\*  (223–226) (KO 32)  Hvem er Wilhelm?\* (227–233) (KO 33) Fremmede vesener i Norge (234–237) | **Samtale**  (238–239) |  | Skriv saktekst:  Oppgave 2 (248)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Saktekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 3–5** (3 uker) | **Kapittel 6: Fortell det videre** | **Mål:** Lese eventyr, myter, sagn og fabel  Kunne gjenfortelle innholdet | **Mål:**  Kunne fremføre en fortelling | **Mål:**  Vite noen forskjeller mellom nynorsk og bokmål | **Mål:** Skrive et moderne eventyr med utgangspunkt i en annen tekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (99) |
| 3 | **Kapittelåpning**  (6–9)  **Tema:** Å lese muntlig overleverte fortellinger som eventyr, myte, fabel og sagn. Fortelle videre til andre. | **Lesestrategi:** Gjenfortell innholdet i teksten (10–11)  **Lese fabler og myter:**  Apen og krokodillen  (12–14)  Tor henter hammeren\*  (15–17) (KO 36) |  | **Bokmål og nynorsk**  (42–45)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Bokmål og nynorsk | Ordriket.no: Skriveverktøyet: Eventyr | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?** (53) |
| 4 |  | **Lese sagn og eventyr** Trolltindene (18–19)  De ville og tamme dyr  (20–23) | **Fortelle**  (40–41) | Bokmål og nynorsk:  (46–47)  Bokmål og nynorsk  (KO 39, 40 og 41) | **Moderne eventyr** (50–51)  **Skrivestrategi:**  Skrive med utgangspunkt i en annen tekst  Oppgave 1 og 2 (52) |
| 5 |  | **Tekster (velg blant):** Et merkelig bilde\* (24–27) (KO 37)  Ulvehunger (28–31)  Høna tripper i berget\* (32–39) (KO 38) |  | Repetisjon: Verb/substantiv/  adjektiv(48–49) | Skrive moderne eventyr: Oppgave 3–4 (52)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Eventyr |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 6–10**  (4 uker) | **Kapittel 6: Film på programmet** | **Mål:** Kunne skrive en refleksjonslogg  Vite hvordan filmen forteller en historie. Bruke fagord. | **Mål:**  Gi konkret og god respons til medelever | **Mål:**  Vite hva et pronomen er | **Mål:** Planlegge og lage en film  Gi og få respons på skisse. | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (113) |
| 6 | **Kapittelåpning**  (54–57)  **Tema:** Planlegge og lage egen film, ta i bruk faguttrykk knyttet til film og å gi god respons til medelever | **Tekster:** Filmen forteller en historie (60–61) Karakterene i en film (62–64)  Se filmen «Keeper’n til Liverpool» (etter å ha gjennomgått lesestrategien) | **Respons** (82–83) | **Pronomen**  Personlige pronomen (84–86)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Pronomen |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?**  (97) |
| 7 | **Lesestrategi:** Refleksjonslogg(58–59)  **Tekster:** Filmens virkemidler (65–67)  Perspektiv (KO 42)  Houdinis hund (68–69) |  | Entall og flertall (87–89)  Pronomen  (KO 43, 44 og 45) | **Å lage film**  Ide og skisse (92–93)  Oppgave 1 og 2 (96) |
| 8 |  | Bok og film (69–70) Manus til bok og manus til film (71–76) |  | Repetisjon: Tegnsetting  (90–91) | Manus og storyboard  (94–95)  Oppgave 1 forts. (96) |
| 9 (10) |  | Barn går mest på kino  (77–79)  På kino (80–81) |  |  | Lage filmen (96) Oppgave 1 forts. Oppgave 3 (96)  Ordriket.no: Skrive-inspirasjon: Film |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 11–15**  (4 uker) | **Kapittel 8: Sitrende spenning** | **Mål:**  Lese spenningstekster  Gjøre lesestopp og lage hypoteser | **Mål:** Tilpasse stemmen i høyt-lesing slik at det blir spennende | **Mål:**  Kunne gradbøye og samsvarsbøye adjektiv | **Mål:** Skrive kriminalfortelling Planlegge teksten ved å lage åstedskart | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (127) |
| 11 | **Kapittelåpning**  (98–101)  **Tema:** Leve seg inn i et spenningsunivers. | **Lesestrategi:**  Lag hypoteser (102–103)  Lesestopp (KO 49)  **Tekster:**  Den fremmede (104–107) |  | **Adjektiv:**  Gradbøying  (152–154) | **Kriminalfortelling**  (160–166)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Fortelling | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?**  (169) |
| 12 |  | Tause skrik\* (113–118)  (KO 46)  Salamandergåten\* (119–127) (KO 47) | **Høytlesing**  (150–151) | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving:  Adjektiv | **Skrivestrategi:**  Åstedskart  Oppgave 1  (167–168) |
| 13 |  | På sporet av en forbrytelse  (128–131)  Spøkelsene på Frostøy  (132–140) (KO 48) |  | Samsvarsbøying  Adjektiv av andre ord (155–157)  Adjektiv (KO 50, 51 og 52) | Skrive kriminalfortelling  Oppgave 2 og 3 (168) |
| 14 (15) |  | **Tekster (velg blant):**  Påskegullegget (108–112)  Svarte-Mathilda (141–143)  Den onde arven (144–149) |  | Repetisjon:  Ordbetydning  (158–159) | Oppgave 3  (168)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Kriminalfortelling |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 16–19** (4 uker) | **Kapittel 9: Jeg mener** | **Mål:**  Lese argumenterende tekster  Bruke tokolonnenotat for å få oversikt over tekster | **Mål:** Vurdere om et argument er saklig i en diskusjon | **Mål:**  Forklare hva determinativ er | **Mål:**  Skrive leserinnlegg ved hjelp av tokolonnenotat | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (141) |
| 16 | **Kapittelåpning**  (170–173)  **Tema:** Skriftlig og muntlig argumentasjon. | **Lesestrategi:**  Tokolonnenotat (174–175)  **Tekster:**  Kattekampanje (176)  Jeg var mobberen (177) |  | **Determinativ** (198) Eiendomsord (199)  Pekeord (200)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Determinativ | **Leserinnlegg**  (206–208)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Leserinnlegg | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?**  (211) |
| 17 |  | Trenger flere idrettshaller  (178–179)  Kurt blir grusom (181–183) |  | Mengdeord  (201–202)  Determinativ – adjektiv (203) | **Skrivestrategi:** Tokolonnenotat (209) |
| 18 |  | La ungdom anmelde filmer (184–185)  Chihiro og Heksene  (186–188) | **Diskusjon** (196–197) | Determinativ (KO 55, 56 og 57) | Skrive leserinnlegg  (210) |
| 19 |  | **Tekster (velg blant):**  Litteraturens gave (180)  Flykte til det ukjende\*  (189–190) (KO 53)  Flukt\* (191–195) (KO 54) |  | Repetisjon:  Interjeksjoner  (204–205) | Skrive leserinnlegg  (210)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Leserinnlegg |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 20–23** (4 uker) | **Kapittel 10: Fra noens liv** | **Mål:**  Lese biografiske tekster  Lage tidslinje for å få oversikt over informasjonen | **Mål:**  Holde en presentasjon om en person | **Mål:** Kunne skrive vanlige ord med stumme konsonanter | **Mål:**  Skrive biografisk tekst Bruke tidslinje som utgangspunkt | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (152) |
| 20 | **Kapittelåpning**  (212–215)  **Tema:**  Lære om biografiske tekster. Lese om noe som andre har opplevd. | **Lesestrategi:**  Tidslinje (216–217)  **Tekster:**  Alt om Messi\* (218–221) (KO 58) |  | **Stumme konsonanter** (270)  Stum d (271)  Stum g (272)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Stumme konsonanter | **Biografi**  (278–280)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Biografi | **Vurderingsskjemaer:** Leseferdigheter  (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriftlige ferdigheter (KO 5)  Egenvurdering lesing (KO 6)  Egenvurdering tekst (KO 7)  Kameratvurdering tekst (KO 8)  **Hva har du lært?**  (283) |
| 21 |  | William Shakespeare  (222–225)  Michael Jackson\* (KO 59) (226–231) | **Presentasjon** (266–269) | Stum h og t (273–275) |  |
| 22 |  | Malala\* (232–237) (KO 60)  Gutt (238–244) | Presentasjon  (266–269) | Stumme konsonanter  (61, 62 og 63) | **Skrivestrategi:** Tidslinje (281)  Oppgave 1 (282) |
| 23 |  | **Tekster (velg blant):**  Selfie (245) Anne Frank (247–253)  Astrid Lindgren (254–257)  Brevene dine… (258–265) |  | Repetisjon:  Rettskriving  (276–277) | Lag biografi Oppgave 2 eller 3 (282)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Biografi |