## Årsplan 6 KO: Kopioriginal \* Har forenklet tekst

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 34–36**(3 uker) | **Kapittel 1:** **Lek med ord** | **Mål:** Ha lest, tenkt over og tolket ulike diktBeskrive det du ser for deg | **Mål:** **Lese dikt høyt****Finne ord å legge trykk på** | **Mål:** Kunne slå opp i en ordbokSøke i digitale ordbøker | **Mål:**Skrive dikt ut fra skriverammer | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (33) |
| 34 | **Kapittelåpning**(6–9)**Tema:** Lese og skrive tekster som er kreative i form og innhold | **Lesestrategi:**Beskrive det du ser for deg når du leser (10–11)**Tekster:**Et spørsmål om glede (12–13)Kåre med håret (14–15)Slips – Snurresurr (16–17) |  | **Ordbetydning:**synonym, antonym, homonym, hyperonym(38–39)(KO 11 og 12) | **Dikt** (44) | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(47) |
| 35 |  | Ugledikt III (26–27)Kulturuke (25)Fru Andersen har hump i halen\* (20–24) (KO 9) | **Høytlesing av dikt**(36–37) | **Å bruke ordbok:**Oppslagsform av verb (40–41) | **Skrivestrategi:**Skrive ved hjelp av skriverammer(45)Oppgave 1 og 2 (46) |
| 36 |  | **Tekster (velg blant):**Røverspråk (18–19)Andre boller (28–29)Presten i Nibbleswicke\* (30–35) (KO 10) |  | Oppslagsform av substantiv (42–43)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Ordbetydning | Skrive diktOppgave 3–4(side 46)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Dikt |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 37–41**(4 uker) | **Kapittel 2: Fri fantasi** | **Mål: L**ese, tenke over og tolke ulike fantasyteksterStille huskespørsmålStille tenkespørsmål | **Mål:** Opptre i en rolleKunne sette deg inn i en gitt situasjon | **Mål:**Vite forskjellen på sterke og svake verb | **Mål:** Kunne skrive egen fantasytekst med utgangspunkt i en annen tekst | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (47) |
| 37 | **Kapittelåpning**(48–51)**Tema:** Lære om fantasysjangeren.Leve seg inn i en fantasiverden. | **Lesestrategi:**Lag spørsmål til teksten (52–53)**Tekster:**Harry Potter (54–56) |  | **Verb:**Bøying av verb (102–103)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Verb | **Fantasy** (108–113)Ordriket.no:Skriveverktøyet: FantasyOppgave 1 (114) | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(115) |
| 38 |  | Sarin i Svoveldalen (57–61)Heldigvis hadde jeg melka (64–70) | **Rollespill**(100–101) | Bøying av verb (104–105) | **Skrivestrategi:**Skrive med utgangspunkt i en annen tekstOppgave 2 (114) |
| 39 |  | Sangen om tante Nessie (62–63)Alice i eventyrland\* (74–82)(KO 13) |  | Svake og sterke verb (106–107) | Skrive fantasyfortelling:Oppgave 3 (114) |
| 40 (41) |  | **Tekster** **(velg blant):**Tannlegen og krokodillen (71–73)Skammarens dotter\* (83–88)(KO 14)Den uendelige historien\* (89–99) (KO 15) |  | Verb (KO 16, 17 og 18) | Oppgave 3 (114)Ordriket.no: Skrive-inspirasjon: Fantasy |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 42–45**(4 uker) | **Kapittel 3: Rett på sak** | **Mål:** Lese reportasjer og sakteksterBruke tankekart for å organisere og forstå teksten | **Mål:****Lage en muntlig reportasje** | **Mål:** Vite for-skjellen på kon-krete og abstraktesubstantiv. | **Mål:** Skrive reportasje Organisere ved å sette notater og stikkord inn i et tankekart | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (61) |
| 42 | **Kapittelåpning**(116–119)**Tema:**Være opptatt av hva som skjer i verden. Lære om reportasjer. | **Lesestrategi:**Lag tankekart(120–121)**Tekster:**Norsk nobelpris i medisin\* (122–127) (KO 19) |  | **Substantiv:**Bøying av verb (154–156)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Substantiv | **Reportasje** (160–162)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Reportasje | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(167) |
| 43 |  | Sjakkfeber i Norge (128–131)Vil krysse isbreer før de smelter\* (142–145) (KO 21) | **Muntlig reportasje**(152–153) |  | **Skrivestrategi:**Skrive ut fra notater og stikkordOppgave 1 og 2(163–165) |
| 44 |  | Hva er mobbing? (146–149) | Muntlig reportasje(152–153) | Konkrete og abstrakte substantiv(157–159) | Lag reportasjeOppgave 3 (166)Strukturert tankekart (KO 25) |
| 45 |  | **Tekster (velg blant):**Føler at jeg holdes utenfor (150–151)Promp til 140 millioner (132–135)Doktor Proktors prompe-pulver\* (136–141) (KO 20) |  | Substantiv(KO 22, 23 og 24) | Lag reportasjeOppgave 3 (166)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Reportasje  |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 46–48**(3 uker) | **Kapittel 4: Blikk for bilder** | **Mål:**Lese og tolke bilderBruke tokolonnenotat for å beskrive og dele tanker | **Mål:**Si meningen din om bilder og begrunn det | **Mål:**Kunne skrive ord med kj-lyd riktig | **Mål:**Skrive en bildeanalyse | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (75) |
| 46 | **Kapittelåpning**(168–169)Å lese et bilde(170–173)**Tema:**Å studere, beskrive og analysere bilder | **Lesestrategi:**Tokolonnenotat(174–175)**Tekster:**Portrett (176)Selvportrett (177)Selfie (178) |  | **Kj-lyd**(190–191)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Kj-lyd | **Bildeanalyse**(194–195)Ordriket.noSkriveverktøy: Bildeanalyse | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(199) |
| 47 |  | En karakter illustrert på ulike måter (179) Eventyret om Rødhette (KO 27) Et bearbeidet maleri (180–182)  |  | (192–193)Ord med kj-lyd(KO 28 og 29) | **Skrivestrategi:**Tokolonnenotat(196)Oppgave 1 og 2 (197)Oppgave 4 (198):Forberedes som hjemmearbeid (ta bilde) |
| 48 |  | Gatekunst (183 – 185)Filmplakat (186)Reportasjebildet (187) | **Diskusjon**(188–189) |  | Oppgave 3 og 5 (197–198)Ordriket.noSkriveinspirasjon: Bildeanalyse |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 49–2**(3 uker) | **Kapittel 5: Jeg lurer på** | **Mål:** Lese tekster for å finne ut noe du lurer påKunne gjenfortelle ved hjelp av nøkkelord | **Mål:** Vise oppmerk-somhetssignaler i en samtale | **Mål:**Kunne skrive ord med sj-lyd riktig | **Mål:**Bruke femtrinnsskisse til å skrive en saktekst | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (87) |
| 49 | **Kapittelåpning**(200–203)**Tema:**Å undre seg og søke informasjon om det en lurer på i saktekster. | **Lesestrategi:**Nøkkelord(204–205)**Tekster:**Hva skjer når vi blir forelsket? (206–208)Hvorfor kommer det tårer når jeg kutter løk? (209–210) |  | **Sj-lyd**(240–241)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Sj-lyd | **Saktekst**(244–246)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Saktekst | **Vurderings-skjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?** (249) |
| 50 |  | Sånn funker kroppen\* (211–215) (KO 30)Har du tenkt (216–217)Hvordan virker en bakterie\* (218–222) (KO 31) |  | (242–243)Ord med sj-lyd(KO 34 og 35) | **Skrivestrategi:** Femtrinnsskisse(247–248)Skriv saktekst: Oppgave 1 (248) |
| 1–2 |  | **Tekster (velg blant):**Hvordan verden ble til\* (223–226) (KO 32)Hvem er Wilhelm?\*(227–233) (KO 33)Fremmede vesener i Norge (234–237) | **Samtale**(238–239) |  | Skriv saktekst: Oppgave 2 (248)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Saktekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 3–5**(3 uker) | **Kapittel 6: Fortell det videre** | **Mål:** Lese eventyr, myter, sagn og fabelKunne gjenfortelle innholdet | **Mål:**Kunne fremføre en fortelling | **Mål:**Vite noen forskjeller mellom nynorsk og bokmål | **Mål:** Skrive et moderne eventyr med utgangspunkt i en annen tekst | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (99) |
| 3 | **Kapittelåpning**(6–9)**Tema:**Å lese muntlig overleverte fortellinger som eventyr, myte, fabel og sagn. Fortelle videre til andre. | **Lesestrategi:**Gjenfortell innholdet i teksten (10–11)**Lese fabler og myter:**Apen og krokodillen (12–14)Tor henter hammeren\* (15–17) (KO 36) |  | **Bokmål og nynorsk**(42–45)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Bokmål og nynorsk | Ordriket.no:Skriveverktøyet: Eventyr | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(53) |
| 4 |  | **Lese sagn og eventyr**Trolltindene (18–19)De ville og tamme dyr (20–23) | **Fortelle**(40–41) | Bokmål og nynorsk: (46–47)Bokmål og nynorsk(KO 39, 40 og 41) | **Moderne eventyr**(50–51)**Skrivestrategi:**Skrive med utgangspunkt i en annen tekstOppgave 1 og 2 (52) |
| 5 |  | **Tekster (velg blant):** Et merkelig bilde\* (24–27)(KO 37)Ulvehunger (28–31)Høna tripper i berget\*(32–39) (KO 38) |  | Repetisjon:Verb/substantiv/adjektiv(48–49) | Skrive moderne eventyr:Oppgave 3–4 (52)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Eventyr |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 6–10**(4 uker) | **Kapittel 6: Film på programmet** | **Mål:** Kunne skrive en refleksjonsloggVite hvordan filmen forteller en historie. Bruke fagord. | **Mål:**Gi konkret og god respons til medelever | **Mål:**Vite hva et pronomen er | **Mål:** Planlegge og lage en filmGi og få respons på skisse. | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (113) |
| 6 | **Kapittelåpning**(54–57)**Tema:**Planlegge og lage egen film, ta i bruk faguttrykk knyttet til film og å gi god respons til medelever | **Tekster:**Filmen forteller en historie(60–61)Karakterene i en film(62–64)Se filmen «Keeper’n til Liverpool» (etter å ha gjennomgått lesestrategien) | **Respons**(82–83) | **Pronomen**Personlige pronomen (84–86)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Pronomen |  | **Vurderings-skjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(97) |
| 7 | **Lesestrategi:**Refleksjonslogg(58–59)**Tekster:**Filmens virkemidler (65–67)Perspektiv (KO 42)Houdinis hund (68–69) |  | Entall og flertall(87–89)Pronomen (KO 43, 44 og 45) | **Å lage film**Ide og skisse(92–93)Oppgave 1 og 2 (96) |
| 8  |  | Bok og film (69–70)Manus til bok og manus til film (71–76) |  | Repetisjon:Tegnsetting(90–91) | Manus og storyboard(94–95)Oppgave 1 forts. (96) |
| 9 (10) |  | Barn går mest på kino (77–79)På kino (80–81) |  |  | Lage filmen (96)Oppgave 1 forts.Oppgave 3 (96)Ordriket.no: Skrive-inspirasjon: Film |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 11–15**(4 uker) | **Kapittel 8: Sitrende spenning** | **Mål:**Lese spenningsteksterGjøre lesestopp og lage hypoteser | **Mål:** Tilpasse stemmen i høyt-lesing slik at det blir spennende  | **Mål:**Kunne gradbøye og samsvarsbøye adjektiv | **Mål:** Skrive kriminalfortelling Planlegge teksten ved å lage åstedskart | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (127) |
| 11 | **Kapittelåpning**(98–101)**Tema:**Leve seg inn i et spenningsunivers. | **Lesestrategi:**Lag hypoteser (102–103)Lesestopp (KO 49)**Tekster:**Den fremmede (104–107) |  | **Adjektiv:**Gradbøying(152–154) | **Kriminalfortelling**(160–166)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Fortelling | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(169) |
| 12 |  | Tause skrik\* (113–118)(KO 46)Salamandergåten\* (119–127) (KO 47) | **Høytlesing**(150–151) | Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Adjektiv  | **Skrivestrategi:**ÅstedskartOppgave 1 (167–168) |
| 13 |  | På sporet av en forbrytelse(128–131)Spøkelsene på Frostøy (132–140) (KO 48) |  | SamsvarsbøyingAdjektiv av andre ord (155–157)Adjektiv(KO 50, 51 og 52) | Skrive kriminalfortellingOppgave 2 og 3 (168) |
| 14 (15) |  | **Tekster (velg blant):**Påskegullegget (108–112)Svarte-Mathilda (141–143)Den onde arven (144–149) |  | Repetisjon:Ordbetydning(158–159) | Oppgave 3(168)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Kriminalfortelling |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 16–19**(4 uker) | **Kapittel 9: Jeg mener** | **Mål:**Lese argumenterende teksterBruke tokolonnenotat for å få oversikt over tekster | **Mål:** Vurdere om et argument er saklig i en diskusjon | **Mål:** Forklare hva determinativ er | **Mål:**Skrive leserinnlegg ved hjelp av tokolonnenotat | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (141) |
| 16 | **Kapittelåpning**(170–173)**Tema:**Skriftlig og muntlig argumentasjon. | **Lesestrategi:**Tokolonnenotat (174–175)**Tekster:**Kattekampanje (176)Jeg var mobberen (177) |  | **Determinativ** (198)Eiendomsord (199)Pekeord (200)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Determinativ | **Leserinnlegg** (206–208)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Leserinnlegg | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(211) |
| 17 |  | Trenger flere idrettshaller (178–179)Kurt blir grusom (181–183) |  | Mengdeord (201–202)Determinativ – adjektiv (203) | **Skrivestrategi:**Tokolonnenotat (209) |
| 18 |  | La ungdom anmelde filmer (184–185)Chihiro og Heksene (186–188) | **Diskusjon**(196–197) | Determinativ(KO 55, 56 og 57) | Skrive leserinnlegg(210) |
| 19 |  | **Tekster (velg blant):**Litteraturens gave (180) Flykte til det ukjende\* (189–190) (KO 53)Flukt\* (191–195) (KO 54) |  | Repetisjon:Interjeksjoner(204–205) | Skrive leserinnlegg(210)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Leserinnlegg |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 20–23**(4 uker) | **Kapittel 10: Fra noens liv** | **Mål:**Lese biografiske teksterLage tidslinje for å få oversikt over informasjonen | **Mål:** Holde en presentasjon om en person | **Mål:** Kunne skrive vanlige ord med stumme konsonanter | **Mål:**Skrive biografisk tekst Bruke tidslinje som utgangspunkt | **Måloppnåelse:**Se vurderingssiden i Lærerveiledning (152) |
| 20 | **Kapittelåpning**(212–215)**Tema:**Lære om biografiske tekster. Lese om noe som andre har opplevd. | **Lesestrategi:**Tidslinje (216–217)**Tekster:**Alt om Messi\* (218–221)(KO 58) |  | **Stumme konsonanter** (270)Stum d (271)Stum g (272)Ordriket.no:Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Stumme konsonanter | **Biografi**(278–280)Ordriket.no:Skriveverktøyet: Biografi | **Vurderingsskjemaer:**Leseferdigheter (KO 3)Muntlige ferdigheter (KO 4)Skriftlige ferdigheter (KO 5)Egenvurdering lesing (KO 6)Egenvurdering tekst (KO 7)Kameratvurderingtekst (KO 8)**Hva har du lært?**(283) |
| 21 |  | William Shakespeare (222–225)Michael Jackson\* (KO 59)(226–231) | **Presentasjon**(266–269) | Stum h og t(273–275) |  |
| 22 |  | Malala\* (232–237) (KO 60)Gutt (238–244) | Presentasjon (266–269) | Stumme konsonanter (61, 62 og 63) | **Skrivestrategi:**Tidslinje (281)Oppgave 1 (282) |
| 23 |  | **Tekster (velg blant):**Selfie (245)Anne Frank (247–253)Astrid Lindgren (254–257)Brevene dine… (258–265) |  | Repetisjon:Rettskriving(276–277) | Lag biografiOppgave 2 eller 3(282)Ordriket.no: Skriveinspirasjon:Biografi |