

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 34–37 (4 uker)	<b>Kapittel 1: Oppfinnelser</b>	<b>Mål:</b> Overvåke egen lesing Tenke over og samtale om tekstene	<b>Mål:</b> Forklare sammen- hengende ved bruk av stikkord	<b>Mål:</b> Sortere ord i alfabetisk rekkefølge	<b>Mål:</b> Skrive bruksanvisning Lage tankekart for å samle ideene	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (25)
34	<b>Kapittelåpning</b> (6–7)	<b>Lesestrategi:</b> Overvåk egen lesing (8)  <b>Tekster:</b> Animasjon – ordriket.no En stor begivenhet* (9–11) (KO 7) Nye ideer (18–19)		<b>Alfabetet</b> (34–35)  Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Alfabetet		<b>Vurderings- skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)
35		Gåten* (12–17) (KO 8) Norske oppfinnelser (20–21)	<b>Forklar ved hjelp av stikkord</b> Oppgave 1 (32–33)	Ord med samme forbokstav (36)		Skriveferdigheter (KO 5)
36		Tutomaten (22–24) Patenter* (25–27) (KO 9)		Alfabetisering av navn (37)  Alfabetet (KO 10)	<b>Bruksanvisning</b> Gjennomgang og oppgavene 1–2 (38–39)  Ordriket.no: Skriveverktøyet: Instruksjon	Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
37		Jeger genial (28–29) Intervju med oppfinneren Peter Opsvik (30–31)	Forklar ved hjelp av stikkord Oppgave 2 (33)		Oppgave 3 (39)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Bruksanvisning	<b>Kapittelprøve 1</b> (KO 11)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 38–41 (3 uker)	<b>Kapittel 2: Tid</b>	<b>Mål:</b> Lage spørsmål til teksten Kjenne igjen et dikt Finne ord som rimer	<b>Mål:</b> Lese opp dikt med ulik stemme og trykk	<b>Mål:</b> Vite hva verber Kunne bøye verb i ulike tider	<b>Mål:</b> Bruke eksempeltekst som mønster for eget dikt	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (35)
38	<b>Kapittelåpning</b> (40–41)	<b>Lesestrategi:</b> Lag spørsmål til teksten (42)  <b>Tekster:</b> Animasjon av tekstene til «Den store tidsreisen» på ordriket.no Reisen begynner* (43–47) (KO 12) Ukedagene (48) Ordtak om tiden (49)		<b>Verb</b> Verbformer, presens (68–70)		<b>Vurderings- skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
39		Fakta om tid* (50–51) (KO 13) Espen og tida (52) Kalenderen (53) Nokon heiter jobben (64)	<b>Opplesing av dikt</b> (102–103)	Preteritum Perfektum (71–73)	<b>Dikt</b> Oppgave 1 og 2 (74–75)	
40 (41)		<b>Tekster (velg blant):</b> Tiden er en sommerfugl (54–57) Doktor Proktors tidsbadekar* (58–59) (KO 14) Sokrates og pappa (60–63) Intervju med urmaker (65)		Verb (KO 15)  Ordriket.no: Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Verb	Linjedeling (76–77)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon: Dikt	<b>Kapittelprøve 2</b> (KO 16)

Uke	Kapitlet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 42–44 (3 uker)	<b>Kapittel 3: Tall</b>	<b>Mål:</b> Skrive nøkkelord for å huske og gjenfortelle teksten	<b>Mål:</b> Kunne si hvorfor du mener det du mener	<b>Mål:</b> Kunne bøye substantiv i entall og flertall og bestemt og ubestemte form	<b>Mål:</b> Forklare skriftlig hva du mener Lage argumenter	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (47)
42	<b>Kapittelåpning</b> (78–79)	<b>Lesestrategi:</b> Skriv nøkkelord og gjenfortell teksten (80)  <b>Tekster:</b> <a href="#">Animasjon – ordriket.no</a> Skriften på leirtavlene* (81–85) (KO 17) Olles venstre sko (86)	<b>Argumentasjon</b> (106–107)	<b>Substantiv</b> Entall og flertall (108–109)		<b>Vurderings-skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
43		Den mystiske tallkoden* (87–90) (KO 18) Ulykkestallet 13 (92–93)		Ubestemt form og bestemt form Substantivskjema (110–111)	<b>Argumentasjon</b> Argumentere skriftlig (112–113) Planleggingsskjema (KO 21)  <a href="#">Ordriket.no:</a> Skriveverktøyet: Argumentasjon for og imot	Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
44		<b>Tekster (velg blant):</b> Teljeregler (91) Pippi på skolen* (94–97) (KO 19) Matilda (98–103) Intervju med matematiker (104–105)		Substantiv (KO 20)  <a href="#">Ordriket.no:</a> Oppgaver til kapitlet eller <a href="#">Språkøving:</a> Substantiv	<a href="#">Skriveinspirasjon:</a> Argumenterende tekst	<b>Kapittelprøve 3</b> (KO 22)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 45–47 (3 uker)	<b>Kapittel 4: Kongelige</b>	<b>Mål:</b> Ta et overblikk og skriv ned tankene dine om teksten før du leser den	<b>Mål:</b> Delta i et skuespill med egne replikker	<b>Mål:</b> Kunne skrive ord som begynner med j-lyd, riktig	<b>Mål:</b> Skrive dialog mellom to personer, etter eksempeltekst	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (57)
45	<b>Kapittelåpning</b> (114–115)	<b>Lesestrategi:</b> Lag hypoteser til teksten (116)  <b>Tekster:</b> <a href="http://animasjon-ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Bryllup* (117–120) (KO 23) Kongen og himmelen (121)	<b>Skuespill</b> (142–143)  Manus til «Bryllup» (KO 28)	<b>J-lyd</b> (144–147)		<b>Vurderings-skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
46		Hvis du lurer på noe om konger og dronninger* (122–124) (KO 24) Rampete Robin møter dronningen (136–139) Påstandsskjema (KO 27)		(144–147)	<b>Skrive dialog</b> (148–149)	Elevensegen tekstvurdering (KO 6)
47		<b>Tekster (velg blant):</b> Håkon den gode* (125–129) (KO 25) Hvorfor de kongelige ikke har krone på hodet (130–135) Påstandsskjema (KO 26) Intervju med hoffreporter (140–141)		J-lyd (KO 29)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no</a> : Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: J-lyd	(148–149)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no</a> : Skriveinspirasjon – Dialog	<b>Kapittelprøve 4</b> (KO 30)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 48–50 (3 uker)	<b>Kapittel 5: Ung– Gammel</b>	<b>Mål:</b> Nærlese Samle opplysninger om personer i tekstene	<b>Mål:</b> Å kunne lytte, ta ordet og stille spørsmål i en diskusjon	<b>Mål:</b> Kunne skrive ord med æ-lyd riktig	<b>Mål:</b> Lage en saktekst om en av besteforeldre Bruke tankekart	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (67)
48	<b>Kapittelåpning</b> (150–151)	<b>Lesestrategi:</b> Nærles ved å skygge en person (152)  <b>Tekster:</b> <a href="http://animasjon-ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Snippen, en gang for lenge siden* (153–157) (KO 31)  Ja, da så* (158–161) (KO 32) Personsskjema (KO 34)		<b>Æ-lyd</b> (182–183)	<b>Saktekst</b> Oppgave 1 og 2 (186–187)  <b>Ordriket.no:</b> <b>Skriveverktøy:</b> <b>Saktekst</b>	<b>Vurderings- skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
49		Farmor og jeg (166–169) Den sjuende far i huset (174–177)		(184–185)	Oppgave 2 og 3 (186–187)	Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
50		<b>Tekster (velg blant):</b> Høyere enn himmelen (162–165) Vaffelhjarte* (170–173) (KO 33) Intervju med Kristine og mormoren (178–179)	<b>Diskusjon – språkbruk</b> (180–181)	<b>Ordriket.no:</b> Oppgaver til kapittelet eller <b>Språkøving: Æ-lyd</b>  Æ-lyd (KO 35)	(186–187)  <b>Ordriket.no:</b> <b>Skriveinspirasjon:</b> <b>Saktekst</b>	<b>Kapittelprøve 5</b> (KO 36)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 51–3 (3 uker)	<b>Kapittel 6: Mat</b>	<b>Mål:</b> Finne nøkkelord i teksten Skrive en kort oppsummering	<b>Mål:</b> Uttale og kjenne betyd- ningen til svenske og danske ord	<b>Mål:</b> Kjenne ulike typer setninger Bruke riktig tegnsetting	<b>Mål:</b> Skrive oppskrift etter eksempeltekst	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (77)
51–1	<b>Kapittelåpning</b> (188–189)	<b>Lesestrategi:</b> Skriv oppsummering ved hjelp av nøkkelord (190)  <b>Tekster:</b> <a href="http://ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Franske fristelser* (191–195) (KO 37) Rar mat har mange navn (201) Vet du hvorfor erter... (KO 40)	<b>Svensk og dansk</b> (210–211)	<b>Setninger</b> Spørresetninger (212–213)		<b>Vurderings- skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
2		Mannen som nesten døde av pasta* (200) (KO 38) Da Emil satt fast i suppebollen* (204–207) (KO 39)		Utropsetninger (214)	<b>Oppskrift</b> (216–217)	Elevensegen tekstvurdering (KO 6)
3		<b>Tekster (velg selv):</b> Onkel Gunnar koker saus (196–199) Koke suppe på en spiker (202– 203) Intervju med Margit Vea (208– 209)		Setninger har verb (215) Setninger (KO 41)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no:</a> Oppgavertil kapittelet eller <a href="http://ordriket.no">Språkøving:</a> Setninger	(216–217)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no:</a> Skriveinspirasjon: Oppskrift	<b>Kapittelprøve 6</b> (KO 42)

Uke	Kapitlet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 4–6 (3 uker)	<b>Kapittel 7: Filosofi</b>	<b>Mål:</b> Lage tankekart ut fra tekstene Undre deg og mene noe om tekstene du leser	<b>Mål:</b> Filosofere sammen med andre	<b>Mål:</b> Vite hva en preposisjon er	<b>Mål:</b> Lage en plakat ved å sette sammen bilde og tekst for å få fram det du vil si	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (87)
4	<b>Kapittelåpning</b> (8–9)	<b>Lesestrategi:</b> Lag tankekart (10)  <b>Tekster:</b> <a href="http://animasjon-ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Dette har hendt (6–7) Høyt oppe i Hellas* (11–14) (KO 43) Så rart (15)	<b>Å filosofere</b> (30–31)	<b>Preposisjoner</b> (32–33)		<b>Vurderings- skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
5		Hvorfor er livet så hardt? (16–17) Sokrates* (26–27) (KO 45)		(34–35)	<b>Plakat</b> Sette sammen bilde og tekst (36–37)	Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
6		<b>Tekster (velg selv):</b> Verden har ingen hjørner (18–21) Sandkorn* (22–25) (KO 44) Intervju med Jostein Gaarder (28–29)		<b>Ordriket.no:</b> Oppgaver til kapitlet eller <b>Språkøving:</b> Preposisjoner  Preposisjoner (KO 46)	(36–37)  <b>Ordriket.no:</b> Skriveinspirasjon: Plakat	<b>Kapittelprøve 7</b> (KO 47)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 7–10 (3 uker)	<b>Kapittel 8: Kjærlighet</b>	<b>Mål:</b> Si hva du tror teksten handler om etter å ha studert en ordsky	<b>Mål:</b> Vite at vi snakker ulikt rundt om i landet	<b>Mål:</b> Vite hvordan kj-lyden skrives	<b>Mål:</b> Leve seg inn i og skrive om andres tanker og følelser	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (97)
7	<b>Kapittelåpning</b> (38–39)	<b>Lesestrategi:</b> Studer en ordsky (40)  <b>Tekster:</b> <a href="http://Animasjon-ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Italiensk romantikk* (41–44) (KO 48) I ordboka (45) Housnein og Fatima (48–49)	<b>Dialekter</b> (72–73)	<b>Kj-lyd</b> (74–75)		<b>Vurderings-skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
8 (9)		Brev fra barn (46–47) Brennende kjærlighet (50–51) Hvis jeg bare ikke hadde tatt feil hund* (52–57) (KO 49)		(76–77)	<b>Innlevelsestekst</b> (78–79)	Elevensegen tekstvurdering (KO 6)
10		<b>Tekster (velg blant):</b> Dustene (58–60) Kjærlighetsmiddag* (KO 50) (61–65) Kjæresten om natten (66–69) Intervju med psykolog Frøydís Lilledalen (70–71)		Kj-lyd (KO 51)  <a href="http://Ordriket.no">Ordriket.no</a> : Oppgavertil kapittelet eller Språkkøving: Kj-lyd	(78–79)  <a href="http://Ordriket.no">Ordriket.no</a> : Skriveinspirasjon: Innlevelsestekst	<b>Kapittelprøve 8</b> (KO 52)



Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 11–13 (3 uker)	<b>Kapittel 9: Musikk</b>	<b>Mål:</b> Si noe om det du har lest	<b>Mål:</b> Lytte etter og forklare innholdet i sangtekster	<b>Mål:</b> Vite forskjellen på enkel og dobbel konsonant	<b>Mål:</b> Sette sammen ord, lyd og bilde til en tekst	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (107)
11	<b>Kapittelåpning</b> (80–81)	<b>Lesestrategi:</b> Les og si noe (82)  <b>Tekster:</b> <a href="http://ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Et lite stykke nattmusikk* (83–87) (KO 53) Joik (88) Sara vil bli stjerne (89–91)	<b>Sangtekster</b> (108–109)	<b>Enkel og dobbel konsonant</b> (110–111)		<b>Vurderings- skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
12		Jada (92–93) Sangen om en brukket nese* (101–103) (KO 55) Svingensongen (104–105)		(112–113)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no:</a> Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Enkel og dobbelt konsonant	<b>Sammensatt tekst</b> Sette sammen ord, lyd og bilde (114–115)	Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
13		<b>Tekster (velg blant):</b> Hundre appelsiner og ein fiolin* (94–97) (KO 54) Hiphop (98–100) Intervju med Odd Nordstoga (106–107)		Enkel og dobbel konsonant (KO 56)	(114–115)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no:</a> Skriveinspirasjon: Sammensatt tekst	<b>Kapittelprøve 9</b> (KO 57)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 14–17 (3 uker)	<b>Kapittel 10: Liv og død</b>	<b>Mål:</b> Velge en lesestrategi som gjør at du husker teksten	<b>Mål:</b> Snakke om triste ting og hva vi kan gjøre for å trøste andre	<b>Mål:</b> Kunne gradbøye adjektiv	<b>Mål:</b> Beskrive hvordan noe ser ut Bruke mange gode beskrivende ord.	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (117)
14	<b>Kapittelåpning</b> (116–117)	<b>Lesestrategi:</b> Tankekart eller nøkkelord (118)  <b>Tekster:</b> <a href="http://ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Den tristeste dagen* (KO 58) (119–122) Nyfødd (123) Fra ordlisten (124)	<b>Samtale</b> (146–147)	<b>Adjektiv</b> (148–149)		<b>Vurderings-skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
15		Jeg kaster blink på en rose* (125–127) (KO 59) Alle små dyr* (130–133) (KO 60)		Gradbøying (150–151)	<b>Å beskrive</b> Skrivestrategi: Bruke eksempeltekst som mønster for egen skrivning (152–153)	Elevenns egen tekstvurdering (KO 6)
16 (17)		<b>Tekster (velg blant):</b> Litt av hvert om døden (128–129) Ballade om døden (134–140) Skalle-Per dør (141–143) Intervju med en prest (144–145)		Adjektiv (KO 61)  <a href="http://ordriket.no">Ordriket.no:</a> Oppgaver til kapittelet eller <a href="#">Språkøving: Adjektiv</a>	(152–153)  <a href="#">Ordriket.no:</a> Skriveinspirasjon: <a href="#">Skildring</a>	<b>Kapittelprøve 10</b> (KO 62)

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 18–21 (4 uker)	<b>Kapittel 11: Mot</b>	<b>Mål:</b> Skrive en tekst om til en annen sjanger Lese tekster om å være redd og være modig	<b>Mål:</b> Bruke kroppen og ansiktet for å si noe	<b>Mål:</b> Vite hvordan sj-lyd skrives	<b>Mål:</b> Skrive en spennende fortelling med innledning, hoveddel, avslutning	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (127)
18	<b>Kapittelåpning</b> (154–155)	<b>Lesestrategi:</b> Bytt sjanger (156)  <b>Tekster:</b> <a href="http://ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Utbryterkongen* (157–161) (KO 63) Sagt om mot (162–163)		<b>Sj-lyd</b> (186–187)		<b>Vurderings-skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)
19		Garmanns gate (174–177) Brune (168–170)		(188–189)	<b>Spennende fortelling</b> Oppgave 1 og 2 (190–193)  <b>Ordriket.no:</b> <b>Skriveverktøy:</b> <b>Fortelling</b>	Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
20		Askeladden som kappåt med trollet* (171–173) (KO 64) Gabba gabba hey (164–167)		Sj-lyd (KO 66)	Oppgave 3 (190–193)  Egenvurdering (KO 67)	<b>Kapittelprøve 11</b> (KO 68)
21		Rosas buss* (178–181) (KO 65) Intervju med Cecilie Skog (182–183)	<b>Kroppsspråk</b> (184–185)	<b>Ordriket.no:</b> Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Sj-lyd	<b>Ordriket.no:</b> Skriveinspirasjon: Spennende fortelling	

Uke	Kapittelet	Leseriket	Taleriket	Språkriket	Skriveriket	Vurdering
Uke 22–24 (3 uker)	<b>Kapittel 12: Til Eventyrland</b>	<b>Mål:</b> Velge en strategi som gjør at du forstår teksten	<b>Mål:</b> Lage presentasjon Gi tilbakemelding til hverandre	<b>Mål:</b> Kunne lese og skrive ord med å-lyd og o-lyd	<b>Mål:</b> Å skrive en bokmelding	<b>Måloppnåelse:</b> Se vurderingssiden i Lærerveiledning (135)
22	<b>Kapittelåpning</b> (194–195)	<b>Lesestrategi:</b> Lag spørsmål eller en kort oppsummering (196)  <b>Tekster:</b> <a href="http://ordriket.no">Animasjon – ordriket.no</a> Arrestert i New York* (197–199) (KO 69) Løsningsordet* (200–204) (KO 70)	<b>Lag presentasjon</b> (210–211)	<b>Å-lyd</b> (212–213)  Å-lyd (KO 72)		<b>Vurderings-skjemaer:</b> Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)
23		Til eventyrland* (205–209) (KO 71)	(210–211)	O-lyd (214–215)  O-lyd (KO 73)	<b>Bokmelding</b> (216–217) <b>Ordriket.no:</b> <b>Skriveverktøy:</b> <b>Bokmelding</b>	Elevens egen tekstvurdering (KO 6)
24			(210–211)	<b>Ordriket.no:</b> Oppgaver til kapittelet eller <b>Språkøving:</b> Å-lyd og O-lyd	(216–217) <b>Ordriket.no:</b> <b>Skriveinspirasjon:</b> <b>Bokmelding</b>	<b>Kapittelprøve 12</b> (KO 75)