Årsplan 4 KO: Kopioriginal \* Har forenklet tekst

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 34–37** (4 uker) | **Kapittel 1:**  **Oppfinnelser** | **Mål:**  Overvåke egen lesing  Tenke over og samtale om tekstene | **Mål:**  Forklare sammen-hengende ved bruk av stikkord | **Mål:**  Sortere ord i alfabetisk rekkefølge | **Mål:**  Skrive bruksanvisning Lage tankekart for å samle ideene | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (25) |
| 34 | **Kapittelåpning**  (6–7) | **Lesestrategi:**  Overvåk egen lesing(8)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  En stor begivenhet\* (9–11)  (KO 7)  Nye ideer (18–19) |  | **Alfabetet**  (34–35)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Alfabetet |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 1** (KO 11) |
| 35 |  | Gåten\* (12–17) (KO 8)  Norske oppfinnelser  (20–21) | **Forklar ved hjelp av stikkord**  Oppgave 1 (32–33) | Ord med samme forbokstav (36) |  |
| 36 |  | Tutomaten (22–24)  Patenter\* (25–27) (KO 9) |  | Alfabetisering av navn (37)  Alfabetet (KO 10) | **Bruksanvisning**   Gjennomgang og oppgavene 1–2 (38–39)  Ordriket.no:  Skriveverktøyet: Instruksjon |
| 37 |  | Jeg er genial (28–29)  Intervju med oppfinneren Peter Opsvik (30–31) | Forklar ved hjelp av stikkord  Oppgave 2 (33) |  | Oppgave 3 (39)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Bruksanvisning |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 38–41** (3 uker) | **Kapittel 2:**  **Tid** | **Mål:**  Lage spørsmål til teksten  Kjenne igjen et dikt  Finne ord som rimer | **Mål:**  Lese opp dikt med ulik stemme og trykk | **Mål:**  Vite hva verb er Kunne bøye verb i ulike tider | **Mål:**  Bruke eksempeltekst som mønster for eget dikt | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (35) |
| 38 | **Kapittelåpning**  (40–41) | **Lesestrategi:**  Lag spørsmål til teksten(42)  **Tekster:**  Animasjon av tekstene til «Den store tidsreisen» på ordriket.no  Reisen begynner\* (43–47)  (KO 12)  Ukedagene (48)  Ordtak om tiden (49) |  | **Verb**  Verbformer, presens (68–70) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 2** (KO 16) |
| 39 |  | Fakta om tid\* (50–51)  (KO 13)  Espen og tida (52)  Kalenderen (53)  Nokon heiter jobben (64) | **Opplesing av dikt** (102–103) | Preteritum  Perfektum (71–73) | **Dikt**  Oppgave 1 og 2 (74–75) |
| 40 (41) |  | **Tekster** **(velg blant):**  Tiden er en sommerfugl  (54–57)  Doktor Proktors tidsbadekar\* (58–59) (KO 14)  Sokrates og pappa (60–63)  Intervju med urmaker (65) |  | Verb (KO 15)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Verb | Linjedeling  (76–77)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Dikt |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 42–44** (3 uker) | **Kapittel 3:**  **Tall** | **Mål:**  Skrive nøkkelord for å huske og gjenfortelle teksten | **Mål:**  Kunne si hvorfor du mener det du mener | **Mål:** Kunne bøye substantiv i entall og flertall og bestemt og ubestemte form | **Mål:**  Forklare skriftlig hva du mener  Lage argumenter | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (47) |
| 42 | **Kapittelåpning**  (78–79) | **Lesestrategi:**  Skriv nøkkelord og gjenfortell teksten(80)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Skriften på leirtavlene\*  (81–85) (KO 17)  Olles venstre sko (86) | **Argumentasjon** (106–107) | **Substantiv** Entall og flertall  (108–109) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 3**  (KO 22) |
| 43 |  | Den mystiske tallkoden\*  (87–90) (KO 18)  Ulykkestallet 13 (92–93) |  | Ubestemt form og bestemt form  Substantivskjema  (110–111) | **Argumentasjon**  Argumentere skriftlig  (112–113)  Planleggingsskjema (KO 21)  Ordriket.no:  Skriveverktøyet: Argumentasjon for og imot  Skriveinspirasjon:  Argumenterende tekst |
| 44 |  | **Tekster (velg blant):**  Teljeregle (91)  Pippi på skolen\* (94–97)  (KO 19)  Matilda (98–103)  Intervju med matematiker (104–105) |  | Substantiv (KO 20)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Substantiv |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 45–47** (3 uker) | **Kapittel 4: Kongelige** | **Mål:**  Ta et overblikk og skriv ned tankene dine om teksten før du leser den | **Mål:**  Delta i et skuespill med egne replikker | **Mål:**  Kunne skrive ord som begynner med  j-lyd, riktig | **Mål:**  Skrive dialog mellom to personer, etter eksempeltekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (57) |
| 45 | **Kapittelåpning**  (114–115) | **Lesestrategi:**  Lag hypoteser til teksten   (116)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Bryllup\* (117–120) (KO 23)  Kongen og himmelen (121) | **Skuespill**  (142–143)  Manus til «Bryllup» (KO 28) | **J-lyd**  (144–147) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 4**  (KO 30) |
| 46 |  | Hvis du lurer på noe om konger og dronninger\*  (122–124) (KO 24)  Rampete Robin møter dronningen (136–139)  Påstandsskjema (KO 27) |  | (144–147) | **Skrive dialog**  (148–149) |
| 47 |  | **Tekster (velg blant):**  Håkon den gode\* (125–129)  (KO 25)  Hvorfor de kongelige ikke har krone på hodet  (130–135)  Påstandsskjema (KO 26)  Intervju med hoffreporter  (140–141) |  | J-lyd (KO 29)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: J-lyd | (148–149)  Ordriket.no: Skriveinspirasjon – Dialog |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 48–50** (3 uker) | **Kapittel 5: Ung–Gammel** | **Mål:**  Nærlese  Samle opplysninger om personer i tekstene | **Mål:** Å kunne lytte, ta ordet og stille spørsmål i en diskusjon | **Mål:**  Kunne skrive ord med æ-lyd riktig | **Mål:**  Lage en saktekst om en av besteforeldre  Bruke tankekart | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (67) |
| 48 | **Kapittelåpning**  (150–151) | **Lesestrategi:**  Nærles ved å skygge en person (152)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Snippen, en gang for lenge siden\* (153–157) (KO 31)  Ja, da så\* (158–161) (KO 32)  Personsskjema (KO 34) |  | **Æ-lyd**  (182–183) | **Saktekst**  Oppgave 1 og 2  (186–187)  Ordriket.no:  Skriveverktøy: Saktekst | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 5** (KO 36) |
| 49 |  | Farmor og jeg (166–169)  Den sjuende far i huset  (174–177) |  | (184–185) | Oppgave 2 og 3 (186–187) |
| 50 |  | **Tekster (velg blant):**  Høyere enn himmelen  (162–165)  Vaffelhjarte\* (170–173)  (KO 33)  Intervju med Kristine og mormoren (178–179) | **Diskusjon – språkbruk** (180–181) | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Æ-lyd  Æ-lyd (KO 35) | (186–187)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Saktekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 51–3**  (3 uker) | **Kapittel 6: Mat** | **Mål:**  Finne nøkkelord i teksten  Skrive en kort oppsummering | **Mål:** Uttale og  kjenne betyd-ningen til svenske og danske ord | **Mål:** Kjenne ulike typer setninger  Bruke riktig tegnsetting | **Mål:**  Skrive oppskrift etter eksempeltekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (77) |
| 51–1 | **Kapittelåpning**  (188–189) | **Lesestrategi:**  Skriv oppsummering ved hjelp av nøkkelord(190)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Franske fristelser\* (191–195)  (KO 37)  Rar mat har mange navn (201)  Vet du hvorfor erter … (KO 40) | **Svensk og dansk**  (210–211) | **Setninger**  Spørresetninger  (212–213) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 6**  (KO 42) |
| 2 |  | Mannen som nesten døde av pasta\* (200) (KO 38)  Da Emil satt fast i suppebollen\* (204–207)  (KO 39) |  | Utropssetninger  (214) | **Oppskrift**  (216–217) |
| 3 |  | **Tekster (velg selv):** Onkel Gunnar koker saus (196–199)  Koke suppe på en spiker (202–203)  Intervju med Margit Vea (208–209) |  | Setninger har verb (215)  Setninger (KO 41)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Setninger | (216–217)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Oppskrift |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 4–6** (3 uker) | **Kapittel 7: Filosofi** | **Mål:**  Lage tankekart ut fra tekstene  Undre deg og mene noe om tekstene du leser | **Mål:**  Filosofere sammen med andre | **Mål:**  Vite hva en preposisjon er | **Mål:** Lage en plakat ved å sette sammen bilde og tekst for å få fram det du vil si | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (87) |
| 4 | **Kapittelåpning**  (8–9) | **Lesestrategi:**  Lag tankekart (10)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Dette har hendt (6–7)  Høyt oppe i Hellas\*(11–14)  (KO 43)  Så rart (15) | **Å filosofere**  (30–31) | **Preposisjoner**  (32–33) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 7**  (KO 47) |
| 5 |  | Hvorfor er livet så hardt?  (16–17)  Sokrates\* (26–27) (KO 45) |  | (34–35) | **Plakat**  Sette sammen bilde og tekst  (36–37) |
| 6 |  | **Tekster (velg selv):**  Verden har ingen hjørner  (18–21)  Sandkorn\* (22–25) (KO 44)  Intervju med Jostein Gaarder (28–29) |  | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving:  Preposisjoner  Preposisjoner  (KO 46) | (36–37)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Plakat |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 7–10** (3 uker) | **Kapittel 8: Kjærlighet** | **Mål:**  Si hva du tror teksten handler om etter å ha studert en ordsky | **Mål:**  Vite at vi snakker ulikt rundt om i landet | **Mål:**  Vite hvordan  kj-lyden skrives | **Mål:**  Leve seg inn i og skrive om andres tanker og følelser | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (97) |
| 7 | **Kapittelåpning**  (38–39) | **Lesestrategi:**  Studer en ordsky (40)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Italiensk romantikk\* (41–44)  (KO 48)  I ordboka (45)  Housnein og Fatima (48–49) | **Dialekter** (72–73) | **Kj-lyd**  (74–75) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 8**  (KO 52) |
| 8 (9) |  | Brev fra barn (46–47)  Brennende kjærlighet  (50–51)  Hvis jeg bare ikke hadde tatt feil hund\* (52–57) (KO 49) |  | (76–77) | **Innlevelsestekst**  (78–79) |
| 10 |  | **Tekster (velg blant):**  Dustene (58–60)  Kjærlighetsmiddag\* (KO 50) (61–65)  Kjæresten om natten (66–69)  Intervju med psykolog Frøydis Lilledalen (70–71) |  | Kj-lyd (KO 51)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Kj-lyd | (78–79)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Innlevelsestekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 11–13** (3 uker) | **Kapittel 9: Musikk** | **Mål:**  Si noe om det du har lest | **Mål:**  Lytte etter og forklare innholdet i sangtekster | **Mål:**  Vite forskjellen på enkel og dobbel konsonant | **Mål:**  Sette sammen ord, lyd og bilde til en tekst | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (107) |
| 11 | **Kapittelåpning**  (80–81) | **Lesestrategi:**  Les og si noe (82)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Et lite stykke nattmusikk\*  (83–87) (KO 53)  Joik (88)  Sara vil bli stjerne (89–91) | **Sangtekster** (108–109) | **Enkel og dobbel konsonant**  (110–111) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 9** (KO 57) |
| 12 |  | Jada (92–93)  Sangen om en brukket nese\*  (101–103) (KO 55) Svingensongen (104–105) |  | (112–113)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Enkel og dobbel konsonant | **Sammensatt tekst**  Sette sammen ord, lyd og bilde  (114–115) |
| 13 |  | **Tekster (velg blant):**  Hundre appelsiner og ein fiolin\* (94–97) (KO 54)  Hiphop (98–100)  Intervju med Odd Nordstoga (106–107) |  | Enkel og dobbel konsonant (KO 56) | (114–115)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Sammensatt tekst |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 14–17** (3 uker) | **Kapittel 10: Liv og død** | **Mål:**  Velge en lesestrategi som gjør at du husker teksten | **Mål:** Snakke om triste ting og hva vi kan gjøre for å trøste andre | **Mål:**  Kunne gradbøye adjektiv | **Mål:** Beskrive hvordan noe ser ut  Bruke mange gode beskrivende ord. | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (117) |
| 14 | **Kapittelåpning**  (116–117) | **Lesestrategi:**  Tankekart eller nøkkelord (118)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Den tristeste dagen\* (KO 58)  (119–122)  Nyfødd (123)  Fra ordlisten (124) | **Samtale** (146–147) | **Adjektiv**  (148–149) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 10** (KO 62) |
| 15 |  | Jeg kaster blink på en rose\* (125–127) (KO 59)  Alle små dyr\* (130–133)  (KO 60) |  | Gradbøying  (150–151) | **Å beskrive**  Skrivestrategi: Bruke eksempeltekst som mønster for egen skriving  (152–153) |
| 16 (17) |  | **Tekster (velg blant):**  Litt av hvert om døden (128–129)  Ballade om døden (134–140)  Skalle-Per dør (141–143)  Intervju med en prest  (144–145) |  | Adjektiv (KO 61)  Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Adjektiv | (152–153)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon: Skildring |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 18–21** (4 uker) | **Kapittel 11: Mot** | **Mål:** Skrive en tekst om til en annen sjanger  Lese tekster om å være redd og være modig | **Mål:**  Bruke kroppen og ansiktet for å si noe | **Mål:**  Vite hvordan sj-lyd skrives | **Mål:** Skrive en spennende fortelling med innledning, hoveddel, avslutning | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (127) |
| 18 | **Kapittelåpning**  (154–155) | **Lesestrategi:**  Bytt sjanger (156)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Utbryterkongen\* (157–161)  (KO 63)  Sagt om mot (162–163) |  | **Sj-lyd**  (186–187) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 11** (KO 68) |
| 19 |  | Garmanns gate (174–177)  Brune (168–170) |  | (188–189) | **Spennende fortelling**  Oppgave 1 og 2  (190–193)  Ordriket.no: Skriveverktøy: Fortelling |
| 20 |  | Askeladden som kappåt med trollet\* (171–173) (KO 64)  Gabba gabba hey (164–167) |  | Sj-lyd (KO 66) | Oppgave 3  (190–193)  Egenvurdering  (KO 67) |
| 21 |  | Rosas buss\* (178–181) (KO 65)  Intervju med Cecilie Skog (182–183) | **Kroppsspråk** (184–185) | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Sj-lyd | Ordriket.no: Skriveinspirasjon:  Spennende fortelling |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Uke** | **Kapittelet** | **Leseriket** | **Taleriket** | **Språkriket** | **Skriveriket** | **Vurdering** |
| **Uke 22–24** (3 uker) | **Kapittel 12:**  **Til Eventyrland** | **Mål:**  Velge en strategi som gjør at du forstår teksten | **Mål:**  Lage presentasjon  Gi tilbakemelding til hverandre | **Mål:**  Kunne lese og skrive ord med å-lyd og  o-lyd | **Mål:**  Å skrive en bokmelding | **Måloppnåelse:**  Se vurderingssiden i Lærerveiledning (135) |
| 22 | **Kapittelåpning**  (194–195) | **Lesestrategi:**  Lag spørsmål eller en kort oppsummering (196)  **Tekster:**  Animasjon – ordriket.no  Arrestert i New York\* (197–199) (KO 69)  Løsningsordet\* (200–204) (KO 70) | **Lag presentasjon** (210–211) | **Å-lyd** (212–213)  Å-lyd (KO 72) |  | **Vurderings-skjemaer:** Leseferdigheter (KO 3)  Muntlige ferdigheter (KO 4)  Skriveferdigheter (KO 5)  Elevens egen tekstvurdering  (KO 6)  **Kapittelprøve 12**  (KO 75) |
| 23 |  | Til eventyrland\* (205–209)  (KO 71) | (210–211) | O-lyd  (214–215)  O-lyd (KO 73) | **Bokmelding**  (216–217)  Ordriket.no:  Skriveverktøy:  Bokmelding |
| 24 |  |  | (210–211) | Ordriket.no:  Oppgaver til kapittelet eller Språkøving: Å-lyd  og O-lyd | (216–217)  Ordriket.no:  Skriveinspirasjon:  Bokmelding |